

**ISTITUTO COMPRENSIVO  
STATALE  
SAN GAVINO MONREALE**

**Scuola Secondaria di 1° Grado**

**Brochure informativa  
Corso ad Indirizzo Musicale**

**SPECIALITA' STRUMENTALI**

*Violino*



*Chitarra classica*



*Clarinetto*



*Pianoforte*



La Scuola Secondaria di Primo Grado dell'Istituto Comprensivo di San Gavino Monreale (sedi di San Gavino e Sardara), dall'anno scolastico 2007/2008 ha attivato il

Corso ad Indirizzo Musicale che dà agli alunni l'opportunità di studiare nel triennio della Scuola Media uno strumento musicale scelto tra:

**VIOLINO**

**CLARINETTO**

**PIANOFORTE**

**CHITARRA classica**

La frequenza del corso è

**COMPLETAMENTE GRATUITA.**

La frequenza delle attività previste per lo studio di uno strumento è consentita a coloro che superino l'apposita prova orientativo-attitudinale predisposta dalla scuola a partire dal mese di Febbraio ed effettuata da una commissione di esperti. La prova sarà utile alla commissione per verificare le attitudini musicali, l'interesse verso lo studio della musica e individuare lo strumento più appropriato per gli alunni che ne fanno richiesta in base anche alle caratteristiche fisiche.

### **Struttura oraria**

Gli alunni ammessi al Corso ad Indirizzo Musicale effettueranno nell'ambito dell'attività curriculare **2 o 3 ore settimanali** per svolgere le lezioni di strumento, individuali e/o per piccoli gruppi, le attività di ascolto partecipato e di

musica d'insieme/ orchestra, nonché le lezioni di teoria e lettura della musica. Le lezioni di strumento musicale si svolgeranno con due rientri pomeridiani.

### **Impegni musicali**

Durante il triennio sono previste alcune iniziative di carattere musicale che hanno come protagonisti gli alunni del corso ad Indirizzo Musicale:

*Concerto di Natale, concerto di fine anno, concerto all'interno della rassegna monumenti aperti; Lezioni-concerto rivolte alle classi quinte della scuola primaria; Partecipazione a rassegne e concorsi musicali riservate agli alunni delle scuole ad Indirizzo Musicale (regionali e nazionali); Uscite didattiche di carattere musicale (Concerti, Musei, Mostre); Gemellaggi con altre scuole di musica.*

### **Perché iscriversi al Corso ad Indirizzo Musicale?**



Da molti anni gli esperti di pedagogia hanno dimostrato l'importanza della musica nell'educazione dei giovani in quanto permette un armonioso sviluppo psicofisico, contribuisce a migliorare le relazioni tra coetanei, potenzia la loro intelligenza e sviluppa la creatività.



La frequenza del Corso ad Indirizzo Musicale, già di per sé vantaggiosa, promuove molteplici occasioni di scambio, d'incontro e di partecipazione a manifestazioni musicali che ampliano l'orizzonte formativo degli alunni e il loro bagaglio di esperienze favorendone una sana crescita sia culturale che sociale ed una significativa maturazione complessiva dal punto di vista artistico, umano ed intellettuale. Lo studio della musica effettuato nel corso ad indirizzo musicale resterà certamente un'esperienza altamente formativa per tutti gli alunni e, per chi lo desidera, sarà il percorso ideale per poter accedere ai licei musicali di nuova istituzione e al conservatorio di musica.



Il Corso ad Indirizzo Musicale si prefigge non solo di guidare gli alunni alla conoscenza e all'uso del linguaggio musicale, sviluppando le attitudini dei singoli, ma, secondo un'ottica più ampia mira a preparare i discenti ad usare il linguaggio musicale quale importante mezzo per esprimere sentimenti e stati d'animo attraverso l'arte dei suoni (vincendo inibizioni e timidezze) e per meglio organizzare e condurre in maniera

armoniosa qualsiasi altra esperienza umana e sociale.

***L'iscrizione al Corso ad Indirizzo Musicale dovrà essere presentata entro il 15 Febbraio 2015, contestualmente all'iscrizione alla classe prima della Scuola Secondaria di 1° Grado .***

Fonti:

[http://www.ansa.it/salutebenessere/notizie/rubriche/salute\\_bambini/](http://www.ansa.it/salutebenessere/notizie/rubriche/salute_bambini/)

***Meno ansia e più attenzione, la musica***

***sviluppa il cervello***

***Secondo studio suonare strumento favorisce***

***sviluppo corticale***

Diminuisce l'ansia, migliora il controllo sulle emozioni e aumenta la capacità di concentrazione: così imparare a suonare uno strumento musicale sviluppa il cervello dei bambini. Lo dimostra un nuovo studio, pubblicato sul 'Journal of American Academy of Child & Adolescent Psychiatry' condotto presso la University of Vermont College of Medicine (Usa). Scopo di quello che gli autori descrivono come "la più grande indagine sull'associazione tra suonare uno strumento musicale e lo sviluppo cerebrale" era valutare le variazioni dell'ispessimento corticale del cervello. Allo studio hanno partecipato 232 bambini, di età

compresa tra 6 e 18 anni. Ogni partecipante ha subito la scansione cerebrale tramite risonanza magnetica e test comportamentali in diverse occasioni, con un intervallo di 2 anni tra ciascuna di essi. Mettendo in relazione questi dati con il quoziente intellettivo e le informazioni sull'eventuale utilizzo di strumenti musicali, i ricercatori hanno osservato una serie di cambiamenti in diverse aree del cervello. Oltre, ovviamente, alla modifica delle aree motorie dovute alla coordinazione dei movimenti, la formazione musicale è stata anche associata ad ispessimento corticale in aree del cervello legate al funzionamento esecutivo, al controllo inibitorio e all'elaborazione delle emozioni, in particolare, spiega il coordinatore del team di ricerca James Hudziak, "con la memoria di lavoro, il controllo dell'attenzione e la capacità di pianificazione per il futuro". Familiarizzare con la musica sin da piccoli non è quindi solo un'opportunità per esprimersi creativamente ma è anche un modo per affinare le energie mentali. Purtroppo, però, si sottolinea nello studio, circa tre quarti degli studenti delle scuole superiori americane "raramente o mai" prende lezioni di musica extracurricolari.

***I docenti di Strumento Musicale***